



Ministero della cultura

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA SARDEGNA

DECRETO DI APPROVAZIONE

OGGETTO: CAGLIARI – Chiostro di San Domenico – “Completamento del restauro architettonico e delle superfici decorate”. Programma Interventi finanziato con le risorse derivanti dalla programmazione ordinaria 2020 – 2022. Importo finanziamento € 240.000,00. CUP F26J20001320001.

- **Perizia lavori pubblici rep. n. – 15 del 18.05.2022. Importo lavori a base di gara € 170.175,44, di cui € 161.348,20 per lavori soggetti a ribasso ed € 8.827,24 per oneri di sicurezza non ribassabili.**

IL SEGRETARIO REGIONALE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 (“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”);

VISTO il Decreto Legislativo 22.1.2004, n. 42 (“Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della Legge 6 luglio 2002, n. 137”);

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii. (“Codice dei contratti pubblici”);

VISTO il “Regolamento di attuazione sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i Beni Culturali tutelati ai sensi del D. Lgs 22.01.2004, n. 42 di cui al D. Lgs 50/2016” del MiBACT di concerto con il MIT rep. Decreto Mibact n. 374 del 22.08.2017;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 (“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”);

VISTO il Decreto del Segretariato Generale n. 227 del 24.04.2020, a firma del Segretario Generale dott. Salvatore Nastasi, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Patricia Olivo l’incarico di Segretario Regionale del MiBACT per la Sardegna;

VISTO l’Art.6 Comma 1 del D.L. n. 22 del 1° marzo 2021 (G.U. del 01.03.2021) che recita: Il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è ridenominato “Ministero della cultura”;

VISTO il Programma Interventi finanziato con le risorse derivanti dalla programmazione ordinaria 2020 – 2022, recante un importo di finanziamento pari a € 240.000,00, all’interno del quale rientra l’intervento in oggetto;

VISTO l’incarico di Responsabile Unico del Procedimento, conferito con nota prot. 1830 del 24.03.2021 all’Arch. Elena Azzolin, funzionario architetto attualmente in servizio presso le Gallerie dell’Accademia di Venezia;

VISTO l’incarico di progettazione definitiva ed esecutiva conferito con nota, prot. n. 2318 del 16.04.2022, all’Arch. Marina Brustio, funzionaria architetto in servizio presso la Soprintendenza ABAP per le Province di Biella, Novara, Verbano Ossola e Vercelli;

VISTO il progetto esecutivo trasmesso al Segretariato e acquisito al repertorio Perizie Lavori pubblici n. 15 del 18.05.2022;

VISTA l’incarico di supporto al RUP, conferito con nota, prot. n. 2468 del 12.05.2022, all’Arch. Stefania Casula, Addetta alla progettazione e rendicontazione di opere pubbliche della Ales S.p.A. in servizio



Ministero della cultura

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA SARDEGNA

presso il Segretariato Regionale del MiC per la Sardegna e alla Dott.ssa Gerlinde Jona Tautschnig, funzionaria restauratrice in servizio presso il Museo Archeologico Nazionale di Cagliari;

CONSIDERATO che l'incarico di supporto al RUP di cui al punto precedente ha ad oggetto anche la verifica e la validazione del progetto esecutivo;

VISTA l'autorizzazione ex art. 21 del D.Lgs. 42/2004, pervenuta dalla SABAP per la Città metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna con nota prot. n. 3507 del 11.07.2022;

VISTA la nota, prot. n. 3522 del 12.07.2022, con cui il RUP, Arch. Elena Azzolin, ha inviato alla progettista, Arch. Marina Brustio, il rapporto intermedio di Verifica del progetto, chiedendo di provvedere all'aggiornamento del computo del progetto esecutivo e del conseguente quadro economico, al fine di verificare l'effettiva copertura dei maggiori costi a seguito del recente aggiornamento dei prezzari regionali;

VISTA la nota, prot. n. 4594 del 20.09.2022, a firma della progettista, Arch. Marina Brustio, contenente il progetto esecutivo revisionato secondo le indicazioni del rapporto intermedio di Verifica di cui sopra;

VISTO il Verbale di validazione e verifica, a firma del RUP, Arch. Elena Azzolin, acquisito al repertorio verbali del Segretariato al n. 83 del 20.09.2022, che ha dichiarato il progetto esecutivo, rep. n. 15 del 18.05.2022, valido e verificato in rapporto alle tipologie delle opere, del bene oggetto dell'intervento, alla categoria, entità e importanza dello stesso;

VISTO il quadro economico di progetto;

Tutto quanto sopra visto e considerato

DECRETA

L'approvazione del Progetto esecutivo denominato "*CAGLIARI – Chiostro di San Domenico* "Completamento del restauro architettonico e delle superfici decorate". Programma Interventi finanziato con le risorse derivanti dalla programmazione ordinaria 2020 – 2022. Importo finanziamento € 240.000,00", Rep. Perizie lavori pubblici n. 15 del 18.05.2022.

L'importo dei lavori ammonta a € 170.175,44, di cui € 161.348,20 per lavori soggetti a ribasso ed € 8.827,24 per oneri di sicurezza non ribassabili.

Il Segretario Regionale
Patricia Olivo
(FIRMATO DIGITALMENTE)